

【3AM-83】倍音を多数含む周期的複合音の心理的高さを決めるのはどれか。

1. 基本周波数
2. 最もエネルギーの強い倍音の周波数
3. 倍音の強さで加重平均した周波数
4. 倍音の周波数の最大値
5. 高調波の周波数の平均値

【4AM-79】連続スペクトルはどれか。

1. 基本周波数の偶数倍の倍音だけを含む。
2. 基本音とその奇数倍の倍音だけを含む。
3. 周期的波形のスペクトルである。
4. 周波数範囲を限定しても無限の周波数成分がある。
5. 周波数が整数比にならない周波数成分がある。

【5AM-76】連続スペクトルになるのはどれか。

- a. トーンバースト
- b. 純音
- c. 周期音
- d. 雑音
- e. 過渡音

1. a b c 2. a b e 3. a d e 4. b c d 5. c d e

【6AM-77】周期的複合音の部分音について正しいのはどれか。

1. 位相が一定である。
2. 振幅が一定である。
3. 周波数が基音の整数倍である。
4. 周波数が連続的に分布する。
5. 振幅が基音の整数倍である。

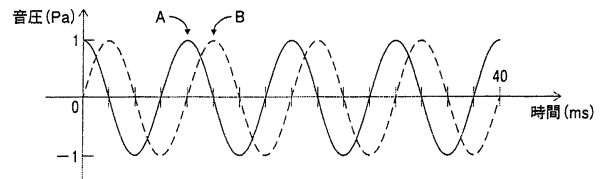
【8AM-78】誤っているのはどれか。

1. 雑音は無数の周波数成分を持つ。
2. 非周期音は単一の周波数成分を持つ。
3. 白色雑音の平均スペクトル傾斜は 0dB/oct である。
4. 純音 2 周期分しかない音波は無数の周波数成分を持つ。
5. 有声声門音源の平均スペクトル傾斜は -12dB/oct である。

【19PM-138】誤っているのはどれか。

1. 純音は周期音である。
2. 調波複合音は周期音である。
3. 白色雑音は非周期音である。
4. 周期音には基本周波数が定義される。
5. 過渡音は線スペクトルをもつ。

【20AM-40】図に 2 つの純音 A、B の時間波形の一部を示す。正しいのはどれか。



1. A より B の周波数が高い。
2. A より B の振幅が大きい。
3. A と B の位相は異なる。
4. A と B の周波数はともに $1,000\text{Hz}$ である。
5. A と B の音圧レベルはともに 0dB である。